

CLÁSSICA NA FÁBRICA

FÁBRICA
DAS PALAVRAS
2017

Gratuito : limitada
Auditério : à lotação
da sala

18 fevereiro

[18h00]

Cenas da Juventude de R. Schumann: um diálogo entre música, desenho e literatura

INTÉRPRETES

Tiago Oliveira (Piano)
Beatriz Cardoso Nunes (Texto)
Daniela Antunes (Desenho)

20 maio

[18h00]

De Haydn ao Bel Canto italiano: composições de Haydn e Donizetti

INTÉRPRETES

Trio Cremeloque
Luís Marques (Oboé)
Franz-Jurgen Dorsam (Fagote)
Savka Konjikusic (Piano)

16 setembro

[18h00]

A nova música para acordeão e violoncelo: composições de Javier Jaso, Christoph Keller e Matyas Seiber

INTÉRPRETES

Stretto Duo
Paulo Jorge Ferreira (Acordeão)
Catherine Strynckx (Violoncelo)

04 março

[18h00]

Romantismo e neo-classicismo: obras de Ludwig Spohr, Johannes Brahms e Jean François

INTÉRPRETES

Patrícia Silva (Clarinete)
Tatiana Baliuk (Piano)

17 junho

[18h00]

Dois séculos de música para instrumento de tecla: obras de Domenico Scarlatti, Haydn e Schumann

INTÉRPRETE

Helena Rocha von Oertzen (Piano)

14 outubro

[18h00]

A Flauta Transversal na era da eletrónica...Obras da compositora Isabel Pires

INTÉRPRETES

Solange Silva (Flauta Transversal)
Isabel Pires (Eletrónica)

18 março

[18h00]

O Quarteto de cordas nas estéticas clássica e romântica: composições de Haydn e Borodin

INTÉRPRETES

Quarteto Olisipo
Tomás Costa (Violino I)
Félix Duarte (Violino II)
Jean Aroutounian (Viola)
Pedro Serra e Silva (Violoncelo)

15 julho

[18h00]

O trio de câmara na transição entre romantismo e modernismo: composições de Brahms e Shostakovich

INTÉRPRETES

José Saramago Jovem Ensemble
Francisco Lima Santos (Violino)
Gonçalo Lélis (Violoncelo)
Marisa Silva (Piano)

18 novembro

[18h00]

A Ópera Barroca e a Cantata Humana na tradição Ibérica, Inglesa e Italiana: composições de Sagau, Almeida, Händel, Purcell e Vivaldi

INTÉRPRETES

Mariana Castello-Branco (Soprano)
Ana Sousa (Viola da Gamba)
Daniel Oliveira (Cravo)

06 maio

[18h00]

Uma viagem no tempo... obras de Tchaikovsky, Gershwin e Schnittke

INTÉRPRETES

Tomás Costa (Violino)
Tatiana Baliuk (Piano)

16 dezembro

[18h00]

O Romantismo na música de câmara: composições de Johannes Brahms e Richard Strauss

INTÉRPRETES

Pedro Serra e Silva (Violoncelo)
Bárbara Costa (Piano)



Câmara Municipal
de Vila Franca de Xira
www.cm-vfxira.pt

FÁBRICA
PALAVRAS
BMVFX